

# HOMENAJE AL CHARANGO 2006

## “CHARANGUEANDO NOS INTEGRAMOS”

En conmemoración al XXXIII aniversario de la **Sociedad Boliviana del Charango** cuya fundación fue el **6 de Abril de 1973**, en la distintas filiales de Bolivia se realizaran eventos de homenaje al charango. Cochabamba, La Paz, Oruro, Potosí, Chuquisaca y las filiales regionales de Quillacollo, Villa Serrano, Aiquile y Norte Potosí homenajearan con distintas actividades a este instrumento que es parte importante de la identidad cultural boliviana, y que recientemente ha sido declarado como **“Patrimonio Cultural de Bolivia”**.

**Cochabamba** que actualmente es sede de la Directiva Nacional de la SBC con la presidencia del Arq. Alfredo Coca ha estructurado un plan de actividades de carácter interinstitucional, es decir que en aplicación del *artículo quinto* de la ley que declara al charango “Patrimonio Cultural de Bolivia”, la *H. Alcaldía de Cochabamba* y la *Sociedad Boliviana del Charango* unen esfuerzos para desarrollar tareas para el fomento, promoción, preservación y difusión en el ámbito nacional e internacional del charango.

### Actividad en la Casona de la Santibáñez el día 5 de Abril:

A partir de **Hrs. 10:00 (a.m.)** se llevaran a cabo actividades de difusión y concientización dirigida a niños, jóvenes y público en general que tendrán la oportunidad de conocer mucho más al charango en sus distintos aspectos:

**1.- Su interpretación:** Con la participación de charanguistas jóvenes y consagrados que darán a conocer las distintas maneras de expresión (estilos) a los presentes.

**2.- Su construcción:** Las diversas etapas en el proceso de construcción del charango que estará a cargo de grandes artesanos que mostrarán el “nacimiento” del charango en sus distintas etapas.

*Villa Serrano, Aiquile, Norte Potosí y Cochabamba estarán presentes compartiendo con el público asistente sus experiencias.*

**3.- La historia del charango:** Con la participación de investigadores que darán referencias importantes acerca del origen del charango.

**4.- La didáctica del charango:** Los distintos métodos de enseñanza del charango que presentaran los conservatorios y academias de nuestro medio serán de mucho aporte para los que tengan el interés de aprender la ejecución del charango.

**5.- Variedad y riqueza.-**La gran variedad de tipos de charangos, afinaciones, y ricas tradiciones que se han preservado en el transcurrir del tiempo, que será presentada por los residentes Norte Potosinos pondrá en evidencia que Potosí es la **CUNA DEL CHARANGO**.

**La invitación esta hecha al público en general  
el ingreso es LIBRE.**

## **HOMENAJE AL CHARANGO**

### **“CHARANGUEANDO NOS INTEGRAMOS”**

**Cochabamba, Jueves 6 de Abril, Teatro Achá Hrs. 19:30 (p.m.)**

El día Jueves 6 de Abril se realizara la presentación de charanguistas de distinto estilo en un gran concierto conjunto de homenaje al charango.

**1.- Las nuevas generaciones.-** El publico cochabambino podrá disfrutar de los jóvenes charanguistas en sus categorías infantil, juvenil y mayores que han sido los ganadores en la Feria y Festival del Charango Aiquile 2005 además de otras revelaciones.

**2.- Los charanguistas norte potosinos.-** Otro de los atractivos para esta noche inolvidable serán los famosos k'alampeadores que mostraran la riqueza interpretativa y conocimiento de distintos tipos de afinados y sabores del charango boliviano.

**3.- Los charanguistas consagrados.-** La historia del charango estará presente con la participación de interpretes consagrados de mucha trayectoria nacional e internacional que compartirán con el publico presente sus experiencias y vivencias que han tenido junto al charango boliviano , ahora declarado **“PATRIMONIO CULTURAL DE BOLIVIA”**.

**4.- Homenaje.-** Como apertura de programa se realizara un homenaje a charanguistas que han dado su aporte a la difusión del charango tanto a nivel nacional como internacional. Una reseña histórica de cada maestro además de una alegoría expresada en música y danza serán la muestra de agradecimiento de los bolivianos a sus artistas.

En el intermedio se realizara el sorteo de dos charangos con los boletos de ingreso.

*La invitación esta hecha al público en general para que pueda compartir junto a estos grandes maestros, el orgullo y grandeza de la cultura boliviana en este justo homenaje al CHARANGO como una de las expresiones más significativas del sentir boliviano.*